

Antonio Hernández Samaniego. Ensayo de una interpretación global de la evolución de la historia de las civilizaciones y de sus aportaciones culturales (Filosofía, Arte y Música) mediante su representación en columnas historiográficas. *Reduca (Recursos Educativos). Serie Historia*. 5 (1): 1-63, 2013

SECUENCIA		FASES		AUTORES
SIGLO XIX		FASE IRÓNICA Escéptica		BURCKHARDT NIETZSCHE
		FASE METONÍMICA Mecanicista	FASE SINECDÓQUICA Organicista	MICHELET, RANKE TOCQUEVILLE HEGEL, COMTE
		FASE METAFÓRICA Formista - Ingenua		ROUSSEAU, HERDER (Prerrománticos)
SIGLO XVIII		FASE IRÓNICA Ilustración Tardía		VOLTAIRE, GIBBON HUME, KANT ROBERTSON

Gráfico 4. Representación mediante secuencias de la teoría de los tropos de White.