

**Xavier Bichat****Javier Villoria Valencia**[jvillo91@hotmail.com](mailto:jvillo91@hotmail.com)**Coautores****Laura Saiz Cortés. José Antonio López Cejuela.****Carmen Sánchez Fernández-Bravo****Tutores****Luis Alfonso Arráez Aybar. Susana García Gómez**

**Resumen:** Marie-François-Xavier Bichat, nació en 1771 en Thoirette (Francia). Con 20 años estudió anatomía y cirugía con Marc-Antoine Petit en Lyon. Con 22 años, ejerció de cirujano en el ejército republicano en los Alpes.

Basó sus estudios en la observación de los cadáveres, tanto que se negó al uso del microscopio y de otros instrumentos. Bichat fue el primero que propuso el concepto de tejido, rompiendo la teoría fibrilar de siglos anteriores. Estableció 21 tipos distintos, cuyo método de clasificación fue según sus reacciones a las diferentes exposiciones físico-químicas a los que estos serían sometidos. Relacionó la patología tisular con la teoría humoral. No sólo confirmó esto, sino que también aseguró que los órganos estaban formados por los tejidos, y que la idea de vida no sólo podía estar aplicada a los órganos sino a los tejidos en sí mismos.

Dio su nombre a varios epónimos anatómicos e histológicos; fosa de Bichat (fosa pterigopalatina), la protuberancia de Bichat, la hendidura de Bichat (cisterna de la vena magna de Galeno), la túnica de Bichat (túnica íntima de los vasos sanguíneos).

Formuló el programa anatomoclínico afirmando que la medicina alcanzaría rigurosidad científica cuando se estableciera una relación cierta entre la observación clínica de los enfermos y las lesiones anatómicas que la autopsia. Los síntomas clínicos deben subordinarse a las lesiones anatómicas que son el fundamento de la ciencia y de las prácticas médicas.

[Revisión Bibliográfica](#)[Póster](#)

Recibido: 21 marzo 2011.

Aceptado: 23 marzo 2011.