

## La marcha en aducción en el niño

**Julia Rodríguez Rodríguez**

[julia\\_rodriguez90@hotmail.com](mailto:julia_rodriguez90@hotmail.com)

**Tutores**

**Ruth Ballestero Pérez. Patricia Martín Casas**

**Resumen:** La marcha en aducción es una alteración del patrón de marcha de aparición frecuente en edad infantil, que constituye un motivo habitual de consulta. Se considera innecesario el tratamiento en la mayoría de los casos, pues evoluciona favorablemente con el crecimiento del niño. Este patrón de marcha puede estar condicionado por distintas alteraciones como variaciones ortopédicas, patologías neuromusculares, alteraciones del desarrollo psicomotor o desequilibrios musculares.

**Objetivo:** Mostrar distintos procedimientos de fisioterapia basados en una valoración exhaustiva, que podrían ser de ayuda para favorecer el adecuado desarrollo del niño y prevenir posibles secuelas en la edad adulta.

**Material y método:** Se ha realizado una búsqueda bibliográfica sobre la alteración, sus características, los posibles condicionantes y los tratamientos de fisioterapia que se emplean o pudieran emplearse, los cuales se exponen a partir de un caso clínico.

**Resultados:** Es necesario comenzar toda exploración con pruebas de screening neurológico y ortopédico para descartar posibles patologías causales. Para valorar una alteración funcional es imprescindible realizar una exploración de la postura, que incluya también la evaluación articular y muscular. Se plantean a partir de ella diferentes técnicas de fisioterapia orientadas a reequilibrar la musculatura y a reeducar la postura y la marcha.

**Conclusión:** Ante una marcha en aducción se requiere una exploración exhaustiva que permita orientar adecuadamente el tratamiento aunque es necesario realizar estudios que determinen la efectividad de los tratamientos de fisioterapia en la evolución de esta alteración infantil.

**Palabras clave:** Marcha en aducción. Niño. Fisioterapia.

[Caso Clínico](#)  
[Comunicación Oral](#)

Recibido: 22 marzo 2011.  
Aceptado: 24 marzo 2011.