

## Thomas Willis (1621- 1675): un avance hacia los enigmas del encéfalo

Mónica García Domínguez

[mmgardom@hotmail.com](mailto:mmgardom@hotmail.com)

### Coautores

Jacobo Galán Vega. María Hurtado Berbén. Aida Orce Rodríguez

### Tutores

Susana García Gómez. Luis Alfonso Arráez Aybar

**Resumen:** Nos hemos decantado por este médico inglés, pionero en sus investigaciones neuroanatómicas.

La obra de Willis se divide en tres etapas:

La primera la ocupa su libro *Diatribae duae* (1659), en el que expone sus ideas iatroquímicas y su aplicación a la doctrina de las fiebres. La fisiología de Willis, pues, recoge las ideas de Harvey, Pecquet, Rudbeck y Bartholin.

La segunda etapa se centra en sus estudios sobre el sistema nervioso y sus enfermedades. En este sentido escribe la obra *Cerebri anatome* (1664). Describió los cuerpos estriados, el tálamo, los cuerpos mamilares (denominados algún tiempo “glándulas de Willis”, la disposición arborescente de la sustancia gris y blanca del cerebelo, los cordones paralelos del cuerpo calloso “cordones de Willis”. En esta obra incluyó también la figura, ya clásica, del polígono que lleva su nombre. El polígono de Willis consiste en la anastomosis circular en la base del cerebro formada por la carótida interna, arterias cerebrales anterior y posterior, y las arterias comunicantes posteriores. También publicó sobre la patología del sistema nervioso en la obra *Pathologiae Cerebro et Nervosi Generis Specimen* (1667), en la que aborda especialmente el tema de las enfermedades convulsivas.

La tercera etapa de la obra de Willis se corresponde con su intención de elaborar una farmacología con fundamentos modernos. Publicó *Pharmaceutice rationalis*, que aspira a aclarar el mecanismo de acción de los medicamentos en el tubo digestivo, en la sangre y también en los órganos.

[Investigación Básica](#)  
[Comunicación Oral](#)

Recibido: 28 marzo 2011.

Aceptado: 1 abril 2011.